



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

ПРИКАЗ

г. Чита

19 декабря 2022 года

№ 1073

О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в Забайкальском крае в 2022-2023 учебном году

В соответствии с Положением о Министерстве образования и науки Забайкальского края (далее – Минобразования), утвержденным постановлением Правительства Забайкальского края от 16 мая 2017 № 192, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Отделу воспитания, дополнительного образования (Турицина В.В.), государственному автономному учреждению дополнительного образования «Образовательный центр «Эврика» Забайкальского края (Закс Т.В.) обеспечить организацию и проведение регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2023 году (далее – Конкурс).

2. Определить региональным оператором Конкурса ГАУ ДО ОЦ «Эврика» (Закс Т.В.).

3. Утвердить состав организационного комитета Конкурса (Приложение 1).

4. Утвердить Положение о региональном этапе Конкурса (Приложение 2).

5. Контроль исполнения приказа возложить на заместителя министра – начальника управления общего образования и воспитания Н.М. Шибанову.

И.о. министра

Т.К. Клименко

Приложение 1
К приказу
Министерства образования и науки
Забайкальского края
от « 19 » декабря 2022 г. № 1013

**Оргкомитет
регионального тура Всероссийского конкурса
юных чтецов «Живая классика» в 2023 году**

1. Шибанова Н.М. – председатель, заместитель министра образования и науки Забайкальского края – начальник Управления общего образования и воспитания;
2. Гарднер В.В. – ректор ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»;
3. Турицына В.В. – начальник отдела воспитания, дополнительного образования Министерства образования и науки Забайкальского края»;
4. Закс Т.В. – директор ГАУ ДО «Образовательный центр «Эврика» Забайкальского края;
5. Романюк Л.Б. – заведующая кафедрой гуманитарного образования ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»;
6. Полуэктова В.И. – старший методист Регионального модельного центра дополнительного образования детей ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»

ПОЛОЖЕНИЕ О РЕГИОНАЛЬНОМ ЭТАПЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ «ЖИВАЯ КЛАССИКА»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Региональный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) представляет собой тур соревновательного мероприятия по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей, проводимый на территории Забайкальского края. В рамках регионального тура участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.2. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования, в том числе дети, находящиеся на очно-заочной, заочной, экстернате и семейной формах обучения, не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала конкурса.

1.3. Конкурс проводится ежегодно.

1.4. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

1.6. Конкурс проводится под патронатом Министерства просвещения Российской Федерации, при поддержке Фонда президентских грантов.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

- *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
- *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей и подростков через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
- *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;

- *инфраструктурные*, в том числе знакомство детей и подростков с возможностями современных библиотек;
- *методические*, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

3. УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА. РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОПЕРАТОР, ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ТУРА

3.1. Учредителем и организатором Конкурса является Фонд «Живая классика» (далее – Учредитель).

3.2. Руководство организацией и проведением регионального этапа Конкурса в Забайкальском крае осуществляет Министерство образования и науки Забайкальского края при участии ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края», региональным куратором Конкурса является государственное автономное учреждение дополнительного образования «Образовательный центр «Эврика» Забайкальского края (далее – ОЦ «Эврика»).

3.3. Координаты регионального куратора размещаются организатором на официальном сайте Конкурса.

3.4. Руководство организацией и проведением Конкурса в муниципальных образованиях Забайкальского края осуществляют муниципальные кураторы (представители отделов/управлений образования и науки и отделов/управлений по культуре муниципальных образований Забайкальского края, общественные деятели, учителя русского языка и литературы, педагогические работники системы дополнительного образования, сотрудники библиотек).

3.5. Муниципальные кураторы принимают на себя обязательства по проведению на территории муниципального образования Конкурса, и получают от Регионального куратора всю необходимую информационную и консультационную поддержку.

3.6. Региональный этап Конкурса пройдет в очном формате с 22 по 25 марта 2023 г. в помещениях ОЦ «Эврика» по адресу: г. Чита, ул. Ленина, 65. Его участниками станут победители (участники, занявшие с 1-го по 3-е места) муниципальных этапов. Проезд победителей муниципальных этапов к месту проведения регионального этапа организуют муниципальные образования.

3.7. Все победители муниципальных этапов будут распределены по трем группам в соответствии с территориальным делением, каждая группа будет приглашена на определенную дату в период с 22 по 25 марта 2023 г. Информационное письмо о порядке проведения регионального тура будет направлено муниципальным кураторам не позднее 10 марта 2023 г.

3.8. Победителям муниципальных этапов, проживающим в наиболее отдаленных территориях Забайкальского края предоставлено право удаленного участия в региональном этапе с использованием

видеоконференцсвязи. Ссылка на подключение будет направлена муниципальным кураторам в день прослушивания соответствующей группы; в день накануне прослушивания будет проведено тестовое подключение.

3.9. К отдаленным муниципальным образованиям Забайкальского края настоящим Положением отнесены следующие МО: Каларский, Красночикойский, Калганский, Газ-Заводский.

3.10. Условия проведения регионального этапа (требования к формированию жюри, рекомендованное время выступления, рекомендации по выбору материала для чтения, формы проведения состязаний, поощрению участников и т.д.) представлены в Положении 1 к настоящему Положению).

3.11. По итогам регионального тура будут определены 3 победителя (участники, занявшие с 1-го по 3-е места) и 30 лауреатов (участники, занявшие с 4-ой по 33-ю строчки рейтинга).

3.12. По завершении регионального этапа в целях повышения исполнительского мастерства участников и подготовки к всероссийскому этапу Конкурса будет проведена краткосрочная очная профильная смена «Живая классика» в рамках работы по выявлению и поддержке одаренных детей в направлении «Искусство: Литературное творчество». Смена пройдет с 24 по 30 апреля 2023 г. на базе ОЦ «Эврика». В программу смены войдут практикумы по содержательному и исполнительскому анализу текста, мастер-классы по сценической речи, сценическому движению, актерскому мастерству, посещение выставок, театра, концертов. К организации смены будут привлечены ведущие эксперты в театральном искусстве, артисты забайкальских театров, преподаватели-филологи.

3.13. К участию в смене «Живая классика» будут приглашены победители и лауреаты регионального этапа Конкурса. Участие в смене бесплатное.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в несколько туров:

- подготовительный этап
- классный тур,
- школьный тур,
- районный / муниципальный тур,
- региональный тур,
- всероссийский финал,
- суперфинал конкурса.

Рекомендации по организации отдельных туров Конкурса – в Приложении 1 к настоящему Положению.

4.2. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом – классном – туре Конкурса не допускается. Переход в следующий тур осуществляется по решению жюри Конкурса.

4.3. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru. Заявки на участие в конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса www.youngreaders.ru. Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования). Если участник обучается на очно-заочной, заочной, экстернате или семейной форме обучения, то он указывает при регистрации школу, в которой сдает (либо планирует сдавать аттестацию в текущем году).

4.4. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

4.5. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers. По решению организационного комитета конкурса могут быть использованы дополнительные площадки для информирования участников.

4.6. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из туров – в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе.

4.7. Календарь Конкурса на 2023 год представлен в приложении 3 настоящего Положения.

4.8. Формат очного проведения конкурса может быть изменен на онлайн-формат в связи с эпидемиологической обстановкой в стране.

Инструкция по проведению онлайн этапов будет опубликована на сайте www.youngreaders.ru до 25 декабря.

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЫ

5.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из выбранных ими своих любимых прозаических художественных произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века. Для выбора произведения можно воспользоваться списком рекомендованных произведений, опубликованном на сайте Конкурса и тестом по индивидуальному подбору книг <https://books.youngreaders.ru/>.

5.2. В первом – классном туре конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читают текст на память.

5.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

5.4. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления – 3 минуты.

5.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декораций, костюмы, электронные презентации. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

5.6. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

5.7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

5.8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.

6. КВОТЫ УЧАСТНИКОВ ПО ТУРАМ

6.1. Количество участников первого тура (классного) не ограничено.

6.2. Количество победителей первого тура (классного) – не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

6.3. Количество победителей второго тура (школьного) – не более 3-х победителей от каждой школы. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

6.4. Количество победителей третьего тура (муниципального) – не более 3-х конкурсантов от каждого муниципалитета. Решение о делении участников на возрастные группы муниципалитет принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями районного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

6.5. Количество победителей четвертого тура (регионального) – не более 3-х конкурсантов от Забайкальского края. Решение о делении участников на возрастные группы регион принимает в зависимости от конкретных условий. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями регионального тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

6.6. Количество победителей отборочных туров всероссийского финала Конкурса – не более 15 конкурсантов.

6.7. Количество победителей финала Конкурса – не более 10 конкурсантов.

6.8. Количество победителей суперфинала Конкурса – не более 3 конкурсантов.

6.9. Оргкомитет имеет право в исключительных случаях изменить количество участников Всероссийского финала и суперфинала.

7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. Выступления участников конкурса оцениваются исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения.

7.2. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде диплом об участии (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

7.3. Победителями классного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

7.4. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками районного тура Конкурса.

7.5. Победителями районного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель районного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и призами от спонсоров. Победители районного этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

7.6. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными АО «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

7.7. Победителями Всероссийского финала Конкурса считаются 10 участников, набравших по оценкам жюри наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Суперфиналист Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров Конкурса и возможностью выступить на Красной площади в Москве.

7.8. Победителями Всероссийского Конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» и подарками от спонсоров.

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

1.1 Финансирование муниципального этапа Конкурса осуществляется за счет бюджетных средств муниципалитетов, допускается привлечение спонсорских средств.

1.2 Финансирование регионального этапа Конкурса, в том числе краткосрочной профильной смены «Живая классика», осуществляется за счет бюджета Забайкальского края, допускается привлечение спонсорских средств.

1.3 Финансирование Конкурса осуществляется за счет Министерства просвещения Российской Федерации, фонда Президентских грантов, МДЦ "Артек", спонсоров конкурса.

1.4 Проезд победителей регионального тура Конкурса в Международный детский центр «Артек» осуществляется за счет личных средств участников.

1.5 Проезд суперфиналистов в Москву осуществляется за счет личных средств участников.

1.6 Призы по итогам муниципального, регионального, всероссийского туров Конкурса предоставляет Фонд «Живая классика».

Медали для победителей региональных этапов Конкурса изготавливает АО «Гознак».

Приложение 1

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ТУРОВ КОНКУРСА

1. **Подготовительный этап** конкурса проводится региональными и муниципальными кураторами конкурса.

1.1. Телемосты с участниками и организаторами конкурса из других стран проводятся региональным организатором конкурса (совместно с куратором страны).

2. **Первый тур (классный)** проводится среди участников из одного класса

2.1. Цель Всероссийского конкурса - повышение интереса к чтению у школьников, поэтому этот этап важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении не читающих детей, дать им возможность познакомиться с книгами вне школьной программы. Результатом классного тура является не только выявление трех победителей, которые становятся участниками школьного тура, но и максимально большой охват участия детей в каждом классе. Для тех, кто не прошел в следующий тур, но регистрировался в конкурсе на сайте все равно остаются возможности участия в различных проектах фонда «Живая классика», следить за которыми можно в официальных группах в социальных сетях и получать информацию в рассылке.

2.2. Подготовительная часть классного тура

2.2.1. Куратор классного тура регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/> с 1.11.2022 до 5.03.2023. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, учебное заведение, класс и литературу класса, в котором будет проводить классный тур. Допускается проведение классного тура сразу для нескольких классов из одной параллели, но следует учитывать, что при большом количестве участников время мероприятия может сильно увеличиться и таким образом повлиять на интерес и вовлеченность участников и зрителей.

2.2.2. Куратор классного тура скачивает из личного кабинета на сайте:

- видеоролик для презентации конкурса,
- макет презентации конкурса для региона,
- афишу о классном туре конкурса с qr-кодом - ссылкой на регистрацию.

2.2.3 Куратор классного тура проводит **презентацию конкурса**:

- показывает ролик о конкурсе;
- презентацию этапов конкурса в регионе;
- размещает в информационном уголке класса афишу о конкурсе с ссылкой на регистрацию;
- размещает в родительском чате класса информацию о конкурсе с ссылкой на ролик, презентацию этапов и ссылкой на регистрацию в конкурсе;
- размещает на сайте школы информацию о классном этапе конкурса (можно в виде сводной таблицы по всем классам школы);
- предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела на него самое яркое впечатление. Критерии выбора - интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания героев и автора. Выбранные детьми книги не должны повторяться. Список рекомендованной литературы размещен на сайте Конкурса по ссылке <https://youngreaders.ru/wp-content/themes/flow/files/literature.pdf>.

Срок проведения презентации - с 1.11.2022 до 15.03.2023. Рекомендуется провести презентацию конкурса в ноябре-декабре, чтобы у

участников было время на выбор книг, получить бонусы за раннюю регистрацию и участие в других проектах «Живой классики».

В течение месяца куратор классного тура может предлагать участникам поменяться книгами, изменить выбранное произведение.

2.2.4. Куратор классного тура определяет место, дату и время проведения классного тура конкурса. Классный тур проводится в срок с 1 по 6 марта 2023 года.

2.2.5. Куратор классного тура вносит информацию о дате/времени и месте классного тура в своем личном кабинете на сайте <https://youngreaders.ru>

2.2.6. Куратор классного тура информирует участников о дате/времени и месте проведения классного тура:

- сообщает им информацию лично;
- вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в классе;
- публикует информацию в родительском чате;
- передает информацию куратору школьного этапа для публикации сводного графика по всем классам на сайте школы и размещении на общем информационном стенде школы

2.2.7. Куратор классного тура приглашает Жюри тура. Это может быть 3-7 человек - учителя, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов.

2.3. Проведение классного тура

2.3.1. Обязательным условием участия в классном туре является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала тура.

2.3.2. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

2.3.3. При неверном указании автора или названия произведения с участника могут быть сняты баллы от 1 до 3 в зависимости от грубости ошибки.

2.3.4. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он может быть дисквалифицирован.

2.3.5. Куратор классного тура использует визуальные материалы (заставка для электронной доски), плакаты, баннеры, макеты которых может скачать в своем личном кабинете на сайте <https://youngreaders.ru>. Все визуальные материалы создаются в соответствии с брендбуком фонда «Живая классика». Не допускается использование визуальных материалов, не входящих в брендбук.

2.3.6. Во время классного тура необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и массовую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

2.3.7. На классном туре участники могут читать выбранный отрывок как по книге, так и на память. Содержание конкурсной процедуры описано в пункте 5 Положения о конкурсе.

2.3.8. Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения.

2.3.9. Каждый участник классного тура получает в электронном виде Диплом участника (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников)

2.3.10. Победителями классного тура считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

2.4. Сдача отчета о проведении тура

2.4.1. Отчет о проведении тура (имена победителей, названия произведений, состав членов жюри), по возможности фотографии и видео должны быть предоставлены в личный кабинет куратора классного тура в срок до 10.03.2023.

3. Второй тур (школьный) проводится среди конкурсантов учреждений общего или дополнительного образования.

3.1. В этом туре конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

3.2. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного тура регистрируется на сайте www.youngreaders.ru.

3.3. Второй (школьный) тур конкурса может быть проведен в формате общешкольного мероприятия в библиотеке, актовом зале или ином подходящем помещении.

3.4. В Жюри классного тура организатор может пригласить учителей литературы и русского языка, библиотекаря, методиста, представителей учреждений культуры с соблюдением двух условий: члены Жюри не могут быть родственниками участников и не ведут занятия у участников.

3.5. Рекомендованное время выступления - 3 минуты максимальная

3.6. продолжительность выступления - 4 минуты

3.7. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в приложении 2 к настоящему Положению. При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (см. Приложение 4)

3.8. Участники школьного тура читают выбранный текст наизусть.

3.9. Три победителя школьного тура становятся участниками районного тура.

3.10. Отчет о проведении школьного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений), список членов жюри, по возможности видео и фотографии должны быть размещены на сайте школы и в личном кабинете куратора школьного тура на сайте www.youngreaders.ru не позднее чем 15.03.2023. Размещение отчета является условием участия в районном туре Конкурса.

3. Ответственным за проведение **третьего – муниципального тура** Конкурса выступает представитель библиотеки/культурного центра/муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с Региональным куратором). Муниципальный тур может быть проведен в библиотеке, культурном центре, муниципальном учреждении дополнительного образования в формате культурно-досугового мероприятия, которое может быть интересно не только участникам и их болельщикам, но и более широкой аудитории.

3.1. Координатор муниципального тура Конкурса регистрируется в обязательном порядке на сайте www.youngreaders.ru, размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения районного этапа и членах жюри районного тура не позднее чем 15.03.2023.

3.2. Отчет о проведении районного этапа Конкурса (имена победителей, название произведений), количество баллов, состав жюри и по возможности фотографии и видео) должен быть размещен на странице библиотеки или культурного центра, а также на в личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru не позднее чем 22.03.2023. Размещение отчета является условием участия в региональном туре Конкурса.

4. **Четвертый тур Конкурса – региональный** – проводится в субъектах Российской Федерации. Руководство организацией и проведением регионального тура осуществляет региональный куратор (ОЦ «Эврика») с привлечением общественных деятелей, учителей русского языка и литературы, педагогических работников системы дополнительного образования, сотрудников библиотек. Региональный тур может проводиться в формате значимого культурного события, с приглашением болельщиков и зрителей.

4.1. Региональный куратор размещает в своем личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru информацию о месте и времени проведения регионального тура Конкурса и состав жюри не позднее чем 10.03.2023. Региональный куратор дополнительно информирует участников регионального тура о дате и месте проведения по их контактам или через кураторов муниципальных этапов.

5. **Всероссийский финал Конкурса** проводится в МДЦ «Артек».

5.1. Для участия победителей регионального тура Конкурса во Всероссийском финале региональный куратор должен разместить в своем личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru отчет о проведении регионального тура Конкурса (имена победителей, названия произведений), а также зарегистрировать финалистов в системе АИС «Путевка» на сайте <https://artek.org> для получения бесплатной путевки в МДЦ «Артек» не позднее чем 12.04.2023.

5.2. Если победитель регионального тура Конкурса уже был в текущем календарном году в МДЦ «Артек», то путевка ему не предоставляется.

5.3. Если у победителя регионального тура Конкурса есть медицинские противопоказания для направления несовершеннолетних для пребывания в организациях оздоровления и отдыха, то путевка в МДЦ «Артек» ему не предоставляется.

5.4. В ситуациях, указанных в п. 5.1. и 5.2. путевка в МДЦ «Артек» предоставляется участнику регионального тура Конкурса, следующему по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшему максимальное количество баллов.

5.5. Если победитель регионального тура Конкурса не имеет возможности поехать в МДЦ «Артек», то по усмотрению Оргкомитета он вправе принять дальнейшее участие в Конкурсе в формате видеозаписи своего выступления либо прямой видеосвязи.

5.6. Для участия во Всероссийском финале Конкурса региональному куратору необходимо предоставить в Оргкомитет данные билетов в Симферополь (в МДЦ «Артек») победителей и сопровождающих.

5.7. Во время проведения отборочных этапов и Всероссийского финала Конкурса, рекомендована организация «Клуба болельщиков «Живая классика»: сбор участников школьных, районных, региональных этапов, просмотр и обсуждение Всероссийского финала конкурса.

5.8. Кураторам всех уровней рекомендуется продолжать работу с участниками Конкурса, не прошедшими на следующий уровень: организовывать участие чтецов в литературных мероприятиях, городских и муниципальных праздниках, приглашать в эфиры на радио, задействовать в других проектах.

5.9. Формат проведения отборочных этапов, Полуфинала, Финала Всероссийского этапа конкурса утверждается Организатором. Отдельно утверждается количество отборочных этапов, количество чтецов в каждой группе, время выступления групп.

5.10. Оценивание участников отборочных этапов, Полуфинала, Финала Всероссийского этапа конкурса может производиться как в соответствии с оценочным листом, так и по 10-ти бальной системе.

ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

Выбор текста произведения:

Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов.

Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 2000 экз.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **5 баллов.**

Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **25 баллов.** Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 4).

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов

4. В случае превышения участником временного регламента (4 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку

за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

7. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента проведения этапа.

Апелляции принимаются по электронной почте региональных кураторов, которые указаны в личном кабинете участников на сайте.

Апелляцию рассматривает региональный куратор путем пересчета баллов каждого члена жюри в оценочных листах.

8. В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

9. Оценочные листы хранятся до 01.07.2023. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2023 ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация кураторов на сайте и подготовка к Конкурсу	01.11.2022–05.03.2023
	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.11.2022–05.03.2023
	Телемосты с участниками из других стран	15.01.2023–20.04.2023
Классный тур <i>Место проведения — класс школы</i>	Старт	01.03.2023
	Отчет о проведении на сайте	до 06.03.2023
Школьный тур <i>Место проведения - школа</i>	Старт	07.03.2023
	Отчет о проведении на сайте	до 15.03.2023
Муниципальный тур <i>Место проведения – библиотеки, культурные центры</i>	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных туров	до 01.03.2023
	Регистрация на сайте координатора районного этапа	до 01.03.2023
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	05.03.2023
	Старт	15.03.2023
	Отчет о проведении на сайте	до 22.03.2023
Региональный тур <i>Место проведения – районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования</i>	Прослушивание педагогами Театрального института имени Бориса Щукина	15.03.2023–15.04.2023
	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 10.03.2023
	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	до 10.03.2023
	Старт	с 22.03.2023
	Отчет о проведении регионального тура на сайте	до 12.04.2023
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 12.04.2023
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2023

	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2023
Всероссийский финал <i>Место проведения – МДЦ «Артек»</i>	Отборочные туры	1 – 20 мая 2023
Суперфинал на Красной площади в Москве		1 – 6 июня 2023

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ _____ (ФИО члена жюри)

№	Фамилия, Имя чтеца Автор, название произведения	Критерии оценки:					Всего баллов:	
		Выбор текста произведения (ограниченность исполняемого произведения чтцу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения) Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 2000 экз. Оценивается от 0 до 5 баллов	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей		Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз		
			Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов				
1		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от 0 до 5 баллов	Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. Оценивается от 0 до 5 баллов	
2		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
3		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
4		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
5		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	